

Consiglio di Amministrazione
dell'Accademia di Belle Arti di Macerata
Verbale della seduta n. 4 del 27 maggio 2016

Addì dell'anno 2016 del giorno 27 del mese di maggio alle ore 15.30, previa convocazioni del 17.05.2016 prot. 2035/11 e del 20.05.2016 prot. 2122/11 e dell'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, ha inizio la seduta del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia.

Risultano presenti:

prof. Evio Hermas Ercoli	Presidente
prof.ssa Paola Taddei	Consigliere
sig.ra Serena Tesei	Consigliere

Risultano assenti giustificati i consiglieri Maltoni Alessandra e Marcaccio Pierpaolo.

Partecipa alla seduta, con funzioni di verbalizzante, il Direttore amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, dr.ssa Vera Risso.

E' stato chiesto dal Presidente la presenza dell'Assistente, sig. Stefano Vetrano.

Riscontrato che al Consiglio sono tutti presenti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente O.d.G.:

1. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Corsi accademici e corsi di formazione;
3. Ratifica aggiornamento convenzioni;
4. Organizzazione del servizio ausiliario;
5. Ipotesi di variazione di bilancio;
6. Palazzo Galeotti zona tetto: provvedimenti;
7. Sfilata Fashion design: provvedimenti;
8. Varie ed eventuali.

1 – Letture ed approvazione del verbale della seduta precedente.

Viene rinviato al prossimo C.d.A.

2 – Corsi accademici e corsi di formazione.

Il Consiglio di Amministrazione

Visti gli artt. 14 del D.P.R. 132/03 e l'art. 11 dello Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05

Visti il DPR 212/05, il D.M. 89/09, D.M. 123/09 e D.M. 158/09;

Considerata la Circ. del MIUR settore AFAM prot. 9843 del 15.04.2016 recante le “Indicazioni operative per accreditamento corsi di diploma accademico di primo livello a.a. 2016 - 17”;

Preso atto delle proposte alle modifiche ai piani di studio triennali ordinamentali avanzate dai Comitati didattici Scientifici acquisiti dal Consiglio accademico nella seduta del 06.05.16 con delibera n. 6 ed illustrati dal Direttore nella seguente disposizione nella quale si chiedono le integrazioni del corso di Teoria e Tecnica della Comunicazione Multimediale, Graphic design e Light design e l’attivazione di due nuovi percorsi formativi di primo livello, e precisamente:

Dipartimento: **PROGETTAZIONE e ARTI APPLICATE**
Scuola: **NUOVE TECNOLOGIE dell’ARTE**
Corso: **TEORIA e TECNICA della COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE**

Disciplina da sostituire	Disciplina da inserire in sostituzione
ABST45 Comunicazione multimediale 8 c.f.	ABPR35 Regia 3 8 c.f.

Dipartimento: **PROGETTAZIONE e ARTI APPLICATE**
Scuola: **PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L’IMPRESA**
Corso: **GRAPHIC DESIGN**

Disciplina da sostituire	Disciplina da inserire in sostituzione
ABST46 Estetica 6 c.f.	ABST58 Percezione e psicologia della forma 6 c.f.

Dipartimento: **PROGETTAZIONE e ARTI APPLICATE**
Scuola: **PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L’IMPRESA**
Corso: **LIGHT DESIGN**

Disciplina da sostituire	Disciplina da inserire in sostituzione
ABPR15 Tecniche di rappresentazione dello spazio c.f. 8	ABTEC38 Applicazioni digitali per l’arte 2 c.f. 6 ABTEC43 Elementi di produzione video c.f. 2
ABTEC41 Tecniche di modellazione digitale-computer 3D c.f. 8	ABST53 Storia dello spettacolo c.f. 8
ABST55 Antropologia dell’Arte c.f. 6	ABST47 Storia dell’Arte Moderna c.f. 6

Nuova istituzione di corsi di primo livello in base ai quadri sinottici di seguito riportati:

FOTOGRAFIA
ILLUSTRAZIONE e FUMETTO

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA’ FORMATIVE

DIPARTIMENTO : PROGETTAZIONE e ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA per L'IMPRESA		
CORSO : FOTOGRAFIA		
attività formative di base		C.F.
ABPC66	Storia del cinema e del video 1-2	6 per 2 annualità
ABST46	Estetica delle Arti Visive	6
ABST47	Storia moderna	6
ABST46	Fenomenologia dell' immagine	6
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6
attività formative caratterizzanti		
ABPR31	Fotografia 1-2-3	12 per 3 annualità
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine 1-2	6 per 2 annualità
ABTEC38	Computer Graphic 1-2-	6 per 2 annualità
ABPR23	Illuminotecnica	6
ABPR31	Direzione della fotografia	8
attività formative affini o integrative		
ABAV02	Grafica d'arte 1-2	4
ABTEC43	Tecniche di ripresa	6
ABTEC43	Tecniche di montaggio	4
ABTEC43	Digital video	4
ABTEC43	Video editing	4
ABPC66	Storia della Fotografia	6
ABPC65	Teoria e metodo dei mass-media	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	4
attività formative ulteriori		10 c.f.
Informatica di base		2 idoneità
Stage,workshop, tirocinio formativo, attività semin., moduli didattici integr.		8
attività formative a scelta dello studente		10 c.f.
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		10
Totale crediti previsti nel triennio		
		180

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
SCUOLA : GRAFICA		
CORSO : ARTE DEL FUMETTO		
INDIRIZZO : ILLUSTRAZIONE E FUMETTO		
attività formative di base		C.F.
ABST47	Storia dell'arte medievale	6
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	8
ABPR31	Tecniche e tecnologie della fotografia	8
ABST47	Storia moderna	6
ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	8
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6

attività formative caratterizzanti		
ABPR20	Arte del fumetto	12 per 3 annualità
ABAV02	Illustrazione	
ABPC66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	6
ABPR30	Tecnologia della carta	4
ABPC67	Scrittura creativa e narrazione per immagini	4
ABAV02	Tecniche calcografiche sperimentali	4
attività formative affini o integrative		
ABST47	Storia del disegno e della grafica	6
ABAV02	Grafica d'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABAV06	Cromatologia	8
ABST59	Letteratura e illustrazione per l'infanzia	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABST47	Estetica	6
ABAV02	Editoria d'arte	6
attività formative ulteriori		10 c.f.
Informatica di base		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività semin., moduli didattici integr.		8
attività formative a scelta dello studente		10 c.f.
attività formative relativa alla conoscenza della lingua		
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relativa alla prova finale		10
Totale crediti previsti nel triennio		180

Preso atto di una preventiva pianificazione spese da definire a seguito di approvazione ministeriale;

Dopo ampia discussione

Ad unanimità

N. 23 **delibera**

- Di dare parere positivo ai quadri sinottici sopra riportati;
- di valutare, previa approvazione da parte del Ministero, il piano economico-finanziario per il regolare svolgimento dei corsi.

3 – Ratifica aggiornamento convenzioni.

Il Consiglio di Amministrazione

Visti il D.L.vo del 16.04.94 n. 297 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

Visto il regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con D.D. n. 290 del 22/11/2007;

Preso atto della bozza di convenzione tra l'ABAMC e l'ASUR Area Vasta n. 3 di Macerata per la realizzazione del progetto "StammiBene" con un impegno di spesa per quest'ultima di € 4.000,00, comprensivi di tutti gli oneri;

Dopo ampia discussione

Ad unanimità

N. 24 **delibera**

Dare mandato al Presidente di questo C.d.A. di stipulare la convenzione onerosa con l'ASUR Area Vasta 3 di Macerata.

4 – Organizzazione del servizio ausiliario.

Viene rinviato.

5 - Ipotesi di variazione di bilancio.

Viene rinviato.

6 - Palazzo Galeotti zona tetto: provvedimenti.

Viene rinviato.

7 - Sfilata Fashion design: provvedimenti.

Il Consiglio di Amministrazione

Visti il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

Preso atto della richiesta del corso di Fashion Design di voler realizzare una sfilata per modelli realizzati durante l'a.a. 2015/16;

Ascoltato il Direttore che illustra la valenza della manifestazione;

Accertata dal Direttore dell'ufficio di Ragioneria la disponibilità di bilancio, e.f. 2016, sul cap. 150 della spesa di € 3.000,00 (IVA inclusa) per provvedere alla realizzazione della sfilata di Fashion Design;

Dopo ampia discussione

Ad unanimità

N. 25 **delibera**

Di impegnare la spesa di 3.000,00 (IVA inclusa) sul cap. 150 del bilancio di previsione e.f. 2016 per finanziare la sfilata di moda del corso di Fashion Design.

8 – Varie ed eventuali.

////////////////////////////////////

Terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, viene dichiarata conclusa la seduta alle ore 16.00 e del che è redatto il presente verbale che viene letto e sottoscritto dal Presidente del C.d.A., prof. Evio Hermas Ercoli, e dal Segretario verbalizzante, dr.ssa Vera Risso.

IL VERBALIZZANTE
Il Direttore amministrativo
Dr.ssa Vera Risso

IL PRESIDENTE
Prof. Evio Hermas Ercoli